



RICHIESTA DI ACCREDITO STAMPA

NOTA: NEL PRESENTE DOCUMENTO, IL GENERE MASCHILE DEVE ESSERE INTESO COME INCLUSIVO DEL GENERE FEMMINILE. IL SUO UTILIZZO HA IL SOLO SCOPO DI ALLEGGERIRE IL TESTO.

SCRIVERE IN STAMPATELLO E LEGGIBILE IN TUTTE LE VOCI.

LE RICHIESTE INCOMPLETE E/O ILLEGGIBILI E INVIATE DOPO LA SCADENZA DEI TEMINI INDICATI NON SARANNO CONSIDERATE

COGNOME _____

NOME _____

Luogo e data di nascita _____

Indirizzo _____

C.A.P. e Città _____

Tel. _____ Tel. cellulare _____

E-mail _____

Tessera Stampa Nazionale _____

Tessera AIPS n° _____

Tessera USSI n° _____

Tessera AIRF n° _____

TESTATA - AZIENDA _____

Indirizzo _____

Cap e Città _____ - _____

Tel. _____ Fax _____

E-mail _____

WEB _____

☐ GIORNALISTA

☐ ADDETTO UFFICIO STAMPA

☐ FOTOGRAFO/OPERATORE TV/VIDEO/RADIO

CONTATTO FAMILIARE PER EVENTUALI EMERGENZE PERSONALI

NOME _____ COGNOME: _____

GRADO DI PARENTELA _____

TELEFONO : _____

ATTENZIONE : FOTOGRAFI E VIDEO-OPERATORI DEVONO ESIBIRE CERTIFICATO DI ASSICURAZIONE PERSONALE CONTRO INFORTUNI, MORTE E RESPONSABILITA' CIVILE.

L'accredito stampa viene rilasciato esclusivamente ai maggiori di 18 anni. Il pass viene consegnato dalla Sala Stampa ESCLUSIVAMENTE al titolare che ne ha fatto richiesta (non sono ammesse deroghe e deleghe), è strettamente personale ed è severamente vietata la cessione dello stesso a terzi. Ogni abuso comporterà il ritiro immediato della credenziale, venendo denunciato alle autorità giudiziarie ed alla competente Federazione Sportiva Nazionale o altra organizzazione/Ente preposti.

1- NORME PER L'ACCREDITO STAMPA I giornalisti, i fotoreporter, i cineoperatori, anche Free Lance, e gli operatori radiofonici **dovranno esibire in copia originale la richiesta di accredito formulata da una testata giornalistica registrata presso il tribunale di competenza territoriale.** L'accettazione della domanda di accredito è subordinata all'avallo dell'ufficio stampa dell'organizzatore della manifestazione. Ogni richiesta sarà verificata affinché esistano le reali condizioni per il rilascio dell'accredito e, nel caso, anche sottoposta alla supervisione della competente Federazione Sportiva Nazionale o altra entità preposta.

Ogni testata o agenzia potrà accreditare un numero massimo di no. 2 giornalisti e/o collaboratori e no. 2 fotografi. Ogni altra richiesta non potrà essere accolta salvo casi ritenuti idonei dall'ufficio stampa dell'evento ed eventualmente deliberata dalla competente Federazione Sportiva Nazionale e/o altro Ente preposto.

2- FREE LANCE I Free-Lance ed i liberi professionisti devono documentare la pubblicazione di fotografie e/o diffusione di almeno 5 servizi su giornali e/o emittenti televisive durante l'anno precedente. E' fatto obbligo certificare la propria iscrizione alla CCI/AA, l'attribuzione della Partita Iva (con certificazioni non anteriori a sei mesi) e la eventuale iscrizione in corso di validità all'Ordine Nazionale dei Giornalisti o altre Associazioni di categoria, oltre all'attestazione della collaborazione dichiarata.

3- DICHIARAZIONE DI RESPONSABILITA' Il richiedente l'accredito come sopra specificato, **dichiara di essere in possesso di copertura assicurativa personale per infortuni e responsabilità civile in corso di validità.** Dichiara di essere a conoscenza dei pericoli che possono esservi nel contesto delle manifestazioni automobilistiche e nell'assistere al loro svolgimento lungo il percorso di gara. Dichiara altresì di possedere l'esperienza e la preparazione professionale per assistere, in sicurezza, allo svolgimento di esse e di impegnarsi in ogni cautela necessaria ad evitare danni fisici e materiali a sé stesso ed agli altri; **si impegna a rispettare scrupolosamente gli ordini di sicurezza impartiti dagli Ufficiali di Gara e dalle Forze dell'Ordine;** di assumersi ogni e qualsiasi responsabilità per danni che dovesse subire o provocare, per propria imprudenza o imperizia o altro motivo. Di sollevare da ogni e qualsiasi responsabilità civile e penale il Comitato Organizzatore, il Direttore di Gara e qualsiasi altra persona, Istituzione o Associazione connessi all'Evento per quanto sopra esteso. Il sottoscritto si impegna inoltre ad osservare eventuali disposizioni relative all'uso e alla validità del pass, eventualmente comunicate dall'Ufficio Stampa.

4- NORME COMUNI L'organizzazione dell'evento potrà richiedere agli accreditati materiale fotografico e video a titolo di archivio e promozione dell'edizione successiva, in quanto detentore dei diritti di immagine dell'evento stesso.

5- DISPOSIZIONI TRASMISSIONI VIDEO STREAMING Il rilascio del Pass Media **NON AUTORIZZA** il possessore alla divulgazione delle immagini legate alla manifestazione attraverso dirette social, ad eccezione fatta di eventuali iniziative concordate nei modi e nei termini con l'organizzazione dell'evento e previo benestare della Federazione Nazionale. Ogni abuso comporterà il ritiro della credenziale di accredito e verrà segnalato all'autorità giudiziaria per violazione dei diritti di immagine.

6- TRATTAMENTO DATI PERSONALI (informativa ai sensi del D.Lgs 30/06/2003 n. 196/art. 13 e GDPR 2018) Si informa che i dati personali ed anagrafici forniti verranno utilizzati esclusivamente dall'ufficio stampa e dall'organizzazione dell'evento per finalità di archiviazione e gestione delle attività inerenti al lavoro della manifestazione, nel rispetto dei diritti dell'interessato.

ATTENZIONE

Il solo invio della richiesta di accredito non rappresenta in nessun caso l'accoglimento della stessa da parte dell'ufficio stampa.

Se non perviene comunicazione di DINIEGO la richiesta si deve considerare accettata.

Il diniego sarà comunque inviato, ai richiedenti, entro 24 ore dall'inizio della manifestazione con espressa la motivazione.

INVIARE A : gemini.consulting@yahoo.co.uk ENTRO IL : **05 GIUGNO 2026**

IL PRESENTE MODULO DEVE ESSERE CONSEGNATO IN ORIGINALE IN SALA STAMPA

PER RICHIESTA ACCREDITO STAMPA E PER ACCETTAZIONE DEI PUNTI 1, 2, 3, 4, 5 e 6

LUOGO E DATA: _____ FIRMA LEGGIBILE: _____